

ESCUELA NORMAL SUPERIOR

DALMACIO VELEZ SANSFIELD

PLANIFICACIÓN

CICLO ESPECIALIZADO

ASIGNATURA: SOCIOLOGIA

CURSO: 5° AÑO

DIVISIONES: B2 TM

PROFESORA: MARÍA GABRIELA MORALES

AÑO LECTIVO: 2019

FUNDAMENTACIÓN

Los cambios ocurridos a partir del último cuarto del siglo XX repercutieron transformando nuestras vidas y nuestras sociedades, sus habitantes y las relaciones que entre ellos se desarrollan. Tales características se vieron intensificadas con el proceso de globalización iniciado y estimulado por el desarrollo tecnológico.

Dichos acontecimientos trajeron aparejados un conjunto de problemáticas, el desarrollo de una trama compleja donde se entretajan viejas y nuevas configuraciones, identidades, desafiliaciones, desintegraciones en una geografía urbana cambiante, con espacios de vinculación/desvinculación social. En estos espacios, y especialmente en América Latina, las asimetrías sociales se intensificaron, profundizando las diferencias y marcando a nuestras sociedades.

Es por ello que en este escenario debemos capacitar a nuestros alumnos para la comprensión y evaluación de los problemas de la agenda contemporánea y la elaboración de alternativas factibles y superadoras, lo cual requiere la observación objetiva con actitudes críticas y reflexivas. En esta trama societal compleja debemos formar para el conocimiento de la diversidad existente entre los seres humanos, tanto en relación con sus modos de vida, como respecto a las creencias, pasando por los diferentes rasgos físicos, lo que permitirá a nuestros alumnos también asumir actitudes respetuosas frente a los demás.

Ante este escenario se hace imprescindible la enseñanza de una ciencia moderna como la Sociología, materia que permitirá a nuestros alumnos divisar estos cambios, reconocerlos en su vida cotidiana, tomar distancia, observarlos y reflexionar sobre los mismos, para posteriormente examinar las prácticas sociales y responder comprometidamente según sea necesario.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Comprender la importancia del surgimiento, desarrollo e impacto de la Sociología como ciencia en el marco de la sociedad moderna.
- Utilizar terminología propia de la materia.
- Conocer y analizar las teorías sociológicas planteadas por los principales pensadores desde el surgimiento de la disciplina.
- Reconocer e identificar las principales características de las sociedades contemporáneas, sus espacios, grupos, prácticas y vida social, en el marco del proceso de globalización.
- Reconocer en las sociedades el encuentro entre diferentes sociedades y culturas en el marco del proceso de globalización y posibles respuestas o alternativas ante el mismo.
- Identificar y comprender las consecuencias de los cambios ocurridos en la sociedad en la conformación del sujeto y su proceso de socialización.
- Dar cuenta de las nuevas relaciones establecidas en la sociedad, en los diferentes nuevos espacios, el surgimiento de nuevos grupos y movimientos sociales y culturales.
- Reconocer y comprender los múltiples condicionamientos sociales, objetivos y subjetivos, en la constitución de los sujetos y sus prácticas.
- Comprender y explicar su presente como parte de un proceso más amplio, de carácter histórico y que trasciende cualquier frontera, que puede y debe ser cuestionado para ser transformado.
- Desarrollar prácticas concretas de participación, actitudes de compromiso y sensibilización antes situaciones violatorias de derechos humanos y disposiciones para participación democrática e inclusiva en los espacios institucionales y sociales propicios.
- Guiar a los alumnos en el desenvolvimiento de la capacidad crítica y reflexiva en torno a las principales problemáticas sociales, políticas y culturales que afectan a nuestra sociedad contemporánea.
- Concientizar de la importancia de la observación objetiva de los acontecimientos sociales en su vida cotidiana y de la sociedad que transita, la necesidad de reflexión crítica y la importancia de su participación democrática en los espacios institucionales y sociales para generar un cambio.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Unidad 1: SOCIOLOGIA COMO CIENCIA Y TEORIAS SOCIOLOGICAS CLÁSICAS

- ✓ Identificación de la importancia y las características de la **Sociología como ciencia y su campo de acción**.
- ✓ Reconocimiento del **objeto de estudio de sociología**.
- ✓ Comprensión y análisis crítico de **los trabajos desarrollados por los sociólogos y las distintas teorías que cada uno elabora** para explicar la realidad social.
- ✓ Análisis del **método de investigación de la sociología**. Identificación de las teorías sociológicas en la perspectiva histórica.
- ✓ Reconocimiento de **los principales paradigmas presentados por la sociología**: Marxismo, Estructuralismo, Interaccionismo Simbólico, Estructural-funcionalismo y la Escuela de Frankfurt.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

- Enseñanza de los pasos y herramientas de la metodología de estudio: lectura comprensiva, subrayado de ideas principales y secundarias y elaboración de un mapa conceptual integrador de la unidad.
- Lectura y resolución de guías de estudio.
- Investigación y análisis de las biografías y trabajos de los sociólogos más destacados del siglo XIX y XX.

Unidad 2: LA SOCIEDAD MODERNA Y EL INDIVIDUO

- ✓ Definición del concepto de **Sociedad**. Aproximación histórica y conceptual de las características **de las sociedades tradicionales y modernas**. ACOTAR
- ✓ Reconocimiento de la **estructura social**. Las dimensiones clásicas de la estratificación. Reconocer los aportes de Karl Marx y Max Weber. CONCEPTO DE CLASE SI...
- ✓ Reconocimiento de las características particulares de **la sociedad contemporánea**.
- ✓ Identificar y reflexionar sobre las características de la **sociedad postindustrial y su relación con el trabajo**. Apreciar y reflexionar sobre los aportes de André Gorz y Jeremy Rifkin.

Unidad 3: GLOBALIZACIÓN, CAMBIO, CULTURA E IDENTIDAD

- ✓ Reflexión y análisis en el papel de la **Globalización en el proceso de cambio**. Identificación de las teorías sobre la globalización. Reconocimiento sobre los impactos y consecuencias del nuevo orden mundial, especialmente en la sociedad Argentina y en América Latina. RECUPERAR.
- ✓ Explorar y redefinir **la noción de Cultura**. **Los cambios de la noción de cultura en la historia. Civilización y cultura, relativismo cultural, cultura dominante y contracultura**
- ✓ Reflexión sobre el contexto cultural y el surgimiento de **Nuevas Culturas**: Cultura real, cultura ideal, Culturas juveniles, sus prácticas y códigos.
- ✓ Relacionar el impacto de la noción de cultura y la **Identidad cultural** en el marco de la **Globalización** y **los medios de comunicación**.

ACOTAR ESTA UNIDAD-.....MAS TIEMPO DE IDENTIDAD EN LA GLOBALIZACION

EJES TRANSVERSALES:

Se trabajará el concepto INTERCULTURALIDAD en el marco de esta unidad

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

- Lectura y resolución de guías de estudio.
- **Trabajo Práctico:** Investigación y presentación oral sobre los efectos de la Globalización, la tecnología y las comunicaciones en las ciudades: Ciudades globales y Megalopolis.

Unidad 4: PROCESO DE FILIACION Y DESAFILIACIÓN SOCIAL.

- ✓ Reconocimiento de las condiciones sociales y culturales para **la institucionalización del sujeto**.
- ✓ Identificación y análisis del **proceso de institucionalización de los sujetos y sus prácticas sociales**.
- ✓ **Reconocimiento de distintos grupos y asociaciones** del sujeto en la sociedad desde su nacimiento hasta su muerte: el grupo y el individuo; grupos de pertenencia, primarios y secundarios: la familia, la escuela, grupo de pares, medios de comunicación, etc..
- ✓ Análisis y reflexión sobre distintos procesos **de Desafiliación Social**.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

- Lectura y resolución de guías de estudio.
- **Trabajo Práctico:** Utilización de las herramientas de metodología de estudio para elaborar y entregar un Resumen y Mapa Conceptual sobre el capítulo del libro trabajado.

Unidad 5: SOCIEDAD COMO ESPACIO DE DESIGUALDAD Y CONFLICTO

- ✓ Identificación y análisis del **sistema de estratificación social**.
- ✓ Reconocimiento de la **posibilidad de movilidad social**. Análisis del cambio social y cultural.

- ✓ Definición de **pobreza, marginalidad, exclusión e inclusión**. Búsqueda y análisis de indicadores y criterios de medición de la pobreza. Formalidad e informalidad.
- ✓ Reconocimiento de posibles vínculos entre **conflicto, desigualdad y poder**.
- ✓ Reconocimiento de las **Instituciones Político-Económicas** que facilitan el proceso de inserción social y movilidad social.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

- Lectura comprensiva y resolución de guías de estudio.
- Trabajo Práctico: Elaboración de monografía de investigación sobre la situación social en relación a la **Pobreza y Marginalidad en Argentina**.

SECUENCIA DIDACTICA

1). Luego de una presentación apropiada del docente y la materia, en un primer momento el docente explica brevemente las características de la materia y su objeto de estudio.

2). A continuación se sugiere formar grupos de cuatro alumnos y les reparte un ejemplar de una nota periodista extraída de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=92741. En ella el matemático y divulgador científico Adrián Paenza conversa con a la socióloga y demógrafa Dra. Susana Torrado reflexionando sobre los hechos ocurridos en 1994 cuando publico los resultados de su investigación sobre pobreza y no fueron del agrado del entonces ministro de Economía Domingo Cavallo.

4).Al final de dicho texto los alumnos cuentan con un cuestionario que guía a la reflexión sobre cual es el trabajo de la sociología, y del sociólogo en particular.

5). Luego de leer y reflexionar, en diálogo abierto, los alumnos exponen las respuestas a las preguntas y sus opiniones también.

6). En un último momento, junto a los alumnos, y en el pizarrón, por medio de una lluvia de ideas, se escriben características de la sociología, para luego elaborar conjuntamente una definición de la materia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ✓ Evaluación escrita por unidad. Evaluaciones escritas con tinta y con la firma del alumno.
- ✓ Evaluación oral continua.
- ✓ Trabajo prácticos escritos. Se tendrá en cuenta la presentación de los trabajos en tiempo y forma.
- ✓ Responsabilidad en el cumplimiento de las consignas.
- ✓ Expresión oral y escrita.
- ✓ Carpeta completa de su puño y letra durante todo el año

- ✓ Se descontara un punto por ortografía caligrafía y redacción en presentación de los trabajos y de la carpeta.

EVALUACIÓN

- ✓ Pruebas escritas de conceptualización.
- ✓ Trabajos prácticos de elaboración con carpeta abierta.
- ✓ Trabajos prácticos de elaboración grupal
- ✓ Lecciones orales individuales.
- ✓ Seguimiento permanente de la participación en clase y elaboración de la carpeta de puño y letra con las actividades.

BIBLIOGRAFIA

- COHEN; BRUCE J. "Introducción a la Sociología" Ed. McGraw Hill. 1996.
- LAFFORGUE, MARTÍN Y SANYÚ. "Sociología para principiantes". Ed Era Naciente. 2012.
- RECALDE, HÉCTOR E. "Sociología: Problemáticas de la Argentina del Bicentenario". Ed. Aula Taller. 2010.

PROGRAMA DE SOCIOLOGIA

CURSO: 5º AÑO

PROF: MA. GABRIELA MORALES

DIVISIONES: B2 TM

AÑO: 2019

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Unidad 1: SOCIOLOGIA COMO CIENCIA Y TEORIAS SOCIOLOGICAS CLASICAS

Definición de Sociología. Surgimiento y contexto en el que nace la sociología. El objeto de estudio de sociología. Que estudian los sociólogos. Campos especializados de la sociología. Método de investigación de la sociología. Los principales paradigmas presentados por la sociología: Marxismo, Estructuralismo, Interaccionismo Simbólico, Estructural-funcionalismo y la Escuela de Frankfurt.

Unidad 2: LA SOCIEDAD MODERNA Y EL INDIVIDUO

Definición de Sociedad. Características de las sociedades tradicionales y modernas. Su diferencia con la sociedad contemporánea. Estructura social. Clases sociales, luchas de clases y el poder Sistema de estratificación social. Noción de movilidad social. Características de la sociedad contemporánea. El trabajo en la sociedad posindustrial, el fin del proletariado y el fin del trabajo.

Unidad 3: GLOBALIZACIÓN, CAMBIO Y CULTURA

Sociología y cultura. Noción de cultura. Civilización y cultura. Cultura dominante, hegemonía o campos culturales. Cultura de masa. Contracultura y resistencia. Identidad. Globalización, medios de comunicación e identidad cultural. Nuevos espacios sociales de las ciudades contemporáneas.

Unidad 4: PROCESO DE FILIACION Y DESAFILIACIÓN SOCIAL.

Condiciones sociales y culturales para la institución del sujeto. Proceso de institucionalización de los sujetos y sus prácticas sociales. Grupos y asociaciones: el grupo y el individuo, grupos de pertenencia, grupos primarios y secundarios (la familia, la escuela, grupo de pares, medios de comunicación, etc.). Desafiliación social.

Unidad 5: SOCIEDAD COMO ESPACIO DE DESIGUALDAD Y CONFLICTO

Sistema de estratificación social. Posibilidad de movilidad social en Argentina. Pobreza, marginalidad, exclusión e inclusión. Conflicto, desigualdad y poder.

BIBLIOGRAFIA

- COHEN; BRUCE J. "Introducción a la Sociología" Ed. McGraw Hill. 1996.

- LAFFORGUE, MARTÍN Y SANYÚ. "Sociología para principiantes". Ed Era Naciente. 2012.
- RECALDE, HÉCTOR E. "Sociología: Problemáticas de la Argentina del Bicentenario". Ed. Aula Taller. 2010