

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DALMACIO VÉLEZ SÁRSFIELD.

PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES- HISTORIA 2DO AÑO 2019. TODAS LAS DIVISIONES.

PROFESORES: ARCE ANALÍA, CORTE PATRICIA, GARCÍA JOAQUÍN, LUCERO NORMA.

BLOQUE 1:

UNIDAD 1: EL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

Lo que estudian las Ciencias Sociales. La interpretación de las Ciencias Sociales. Ejemplo: Antropología. La Historia. Objetividad y subjetividad. Conciencia y saber histórico. Historia y verdad. El historiador y las fuentes. El análisis de los restos materiales. Pasos de una investigación. Tiempo y duración de la Historia. La multicausalidad. La periodización de la Historia. Todos los pueblos tienen historia.

UNIDAD 2: LOS PRIMEROS SERES HUMANOS.

El origen de la vida humana. La Teoría de la evolución. Multiperspectivas: mitos del origen de la humanidad. Las eras geológicas. De los primeros homínidos al hombre. Los homos se apropiaron de la naturaleza. El desarrollo del lenguaje. El nomadismo como forma de vida. El fuego, las viviendas y las expresiones artísticas.

UNIDAD 3: LOS PRIMEROS POBLADORES DE AMÉRICA.

Crecimiento demográfico y expansión territorial. Teorías sobre el poblamiento de América. La hipótesis Clovis. Las hordas pastoriles nómadas. Culturas cazadoras americanas. Los paleoindios de América del Norte, de Mesoamérica y de América del Sur. Los paleoindios en la actualidad: los Natak-Makú. La sociedad y el arte: el arte rupestre. Los cazadores-recolectores. Los cambios climáticos del Holoceno. La domesticación de plantas y animales. En profundidad: los pueblos originarios en el actual territorio argentino

BLOQUE II.

UNIDAD 4: EL NEOLÍTICO Y EL MODO DE VIDA SEDENTARIO.

La Revolución Neolítica. Multiperspectivas: valoración de las transformaciones. El nacimiento de la agricultura y la ganadería. Organización del trabajo y las nuevas tecnologías. La sociedad de jefaturas. Las herramientas neolíticas. Cerámicas y metalúrgica. Las creencias religiosas. Los monumentos megalíticos. Las aldeas neolíticas. Las primeras ciudades. Cambios sociales y económicos.

UNIDAD 5: EL CERCANO ORIENTE: ESPACIOS Y CULTURAS.

La Media Luna Fértil. Origen y desarrollo de las ciudades mesopotámicas. La organización política en la antigüedad. Sumerios, acadios y babilónicos. Invasiones hititas y casitas. Los hebreos. En profundidad: la religión judía. Multiperspectiva: aportes de las culturas mesopotámicas. Los fenicios. Grandes imperios del primer milenio: asirios, babilónicos, medos y persas. Egipto. El Nilo. Faraones y pirámides. Del reino Medio al Reino Nuevo. Sociedad y trabajo. Los sectores de privilegios. La religión. La importancia de la muerte. Arquitectura y religión. La sociedad y el arte: pinturas para la eternidad.

UNIDAD 6: ESPACIOS Y ORGANIZACIÓN SOCIOCULTURAL EN AMÉRICA.

Mesoamérica y los Andes Centrales. El Neolítico en Mesoamérica. De las aldeas a las ciudades. La cultura olmeca. Los Estados de Mesoamérica. Las ciudades-Estados mayas. Los calendarios mayas. Multiperspectiva: la religión maya. El imperio azteca: organización, economía, sociedad. La cultura chavín. Los señoríos andinos. El imperio inca: sociedad, economía. Sociedad y arte: grandes construcciones en piedra.

BLOQUE III.

UNIDAD 7: GRECIA.

La civilización cretense y micénica. De la época oscura a la arcaica. La expansión colonial. La época clásica. Las Guerras Médicas. La democracia ateniense. Esparta: aristocracia y militarización. Multiperspectiva: el gobierno de las polis. La decadencia de las polis. De la supremacía de Esparta a la de Macedonia. El Imperio de Alejandro Magno. La época helenística. El legado griego a la ciencia, la literatura y la historia. La religión. Sociedad y arte: las formas de la belleza griega.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DALMACIO VÉLEZ SÁRSFIED.

PLANIFICACIÓN DE 2DO AÑO 2019 DE CIENCIAS SOCIALES-HISTORIA.

**PROFESORES: ARCE ANALÍA. CORTE PATRICIA. GARCÍA MARQUILLAS JOAQUÍN.
LUCERO NORMA.**

FUNDAMENTACIÓN:

El estudio de las Ciencias Sociales –Historia es fundamental para que los alumnos adquieran conocimientos importantes con herramientas que les permitan formarse como personas críticas y capaces de analizar la sociedad en la que viven. En este sentido, se presentarán diversos desafíos que permitan explicar y dar respuestas a la realidad como un complejo de espacio/tiempo y naturaleza/cultura.

A fin de favorecer la aproximación de cada alumno a la realidad social y de contribuir a su mejor integración como ciudadano se debe trabajar sobre el desarrollo de la observación, el análisis y la comunicación.

Se trabajará con secciones específicas como: “La sociedad a través del arte”, “Multiperspectivas” y “En profundidad” que permitirán la profundización de casos a través del análisis de obras artísticas; el análisis específico de un sector social con diversas fuentes y analizar en detalle sectores sociales, respectivamente.

OBJETIVOS:

- ❖ Desarrollar la curiosidad frente a un problema o fenómeno inesperado.
- ❖ Propiciar un espíritu crítico y reflexivo.
- ❖ Comprender la relación de cambio y continuidad.
- ❖ Relacionar el espacio y el tiempo, la naturaleza y el hombre.
- ❖ Razonar situaciones cambiantes y problemáticas.
- ❖ Fomentar la investigación individual y grupal.
- ❖ Analizar diferentes fuentes históricas para comprender su incidencia en el desarrollo de los procesos de cambios.
- ❖ Argumentar en la discusión de ideas, las posturas propias en un ambiente de tolerancia y democracia.

CONTENIDOS CONCEPTUALES.

BLOQUE 1:

UNIDAD 1: EL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

Lo que estudian las Ciencias Sociales. La interpretación de las Ciencias Sociales. Ejemplo: Antropología. La Historia. Objetividad y subjetividad. Conciencia y saber histórico. Historia y verdad. El historiador y las fuentes. El análisis de los restos materiales. Pasos de una investigación. Tiempo y duración de la Historia. La multicausalidad. La periodización de la Historia. Todos los pueblos tienen historia.

UNIDAD 2: LOS PRIMEROS SERES HUMANOS.

El origen de la vida humana. La Teoría de la evolución. Multiperspectivas: mitos del origen de la humanidad. Las eras geológicas. De los primeros homínidos al hombre. Los homos se apropian de la naturaleza. El desarrollo del lenguaje. El nomadismo como forma de vida. El fuego, las viviendas y las expresiones artísticas.

UNIDAD 3: LOS PRIMEROS POBLADORES DE AMÉRICA.

Crecimiento demográfico y expansión territorial. Teorías sobre el poblamiento de América. La hipótesis Clovis. Las hordas pastoriles nómadas. Culturas cazadoras americanas. Los paleoindios de América del Norte, de Mesoamérica y de América del Sur. Los paleoindios en la actualidad: los Nakak-Makú. La sociedad y el arte: el arte rupestre. Los cazadores-recolectores. Los cambios climáticos del Holoceno. La domesticación de plantas y animales. En profundidad: los pueblos originarios en el actual territorio argentino

BLOQUE II.

UNIDAD 4: EL NEOLÍTICO Y EL MODO DE VIDA SEDENTARIO.

La Revolución Neolítica. Multiperspectivas: valoración de las transformaciones. El nacimiento de la agricultura y la ganadería. Organización del trabajo y las nuevas tecnologías. La sociedad de jefaturas. Las herramientas neolíticas. Cerámicas y metalúrgica. Las creencias religiosas. Los monumentos megalíticos. Las aldeas neolíticas. Las primeras ciudades. Cambios sociales y económicos.

UNIDAD 5: EL CERCANO ORIENTE: ESPACIOS Y CULTURAS.

La Media Luna Fértil. Origen y desarrollo de las ciudades mesopotámicas. La organización política en la antigüedad. Sumerios, acadios y babilónicos. Invasiones hititas y casitas. Los hebreos. En profundidad: la religión judía. Multiperspectiva: aportes de las culturas mesopotámicas. Los fenicios. Grandes imperios del primer milenio: asirios, babilónicos, medos y persas. Egipto. El Nilo. Faraones y pirámides. Del reino Medio al Reino Nuevo. Sociedad y trabajo. Los sectores de privilegios. La religión. La importancia de la muerte. Arquitectura y religión. La sociedad y el arte: pinturas para la eternidad.

UNIDAD 6: ESPACIOS Y ORGANIZACIÓN SOCIOCULTURAL EN AMÉRICA.

Mesoamérica y los Andes Centrales. El Neolítico en Mesoamérica. De las aldeas a las ciudades. La cultura olmeca. Los Estados de Mesoamérica. Las ciudades-Estados mayas. Los calendarios mayas. Multiperspectiva: la religión maya. El imperio azteca: organización, economía, sociedad. La cultura chavín. Los señoríos andinos. El imperio inca: sociedad, economía. Sociedad y arte: grandes construcciones en piedra.

BLOQUE III.

UNIDAD 7: GRECIA.

La civilización cretense y micénica. De la época oscura a la arcaica. La expansión colonial. La época clásica. Las Guerras Médicas. La democracia ateniense. Esparta: aristocracia y militarización. Multiperspectiva: el gobierno de las polis. La decadencia de las polis. De la supremacía de Esparta a la de Macedonia. El Imperio de Alejandro Magno. La época helenística. El legado griego a la ciencia, la literatura y la historia. La religión. Sociedad y arte: las formas de la belleza griega.

CONTENIDOS ACTITUDINALES:

- ❖ Valoración del aprendizaje de la Historia.
- ❖ Respeto por las diferentes culturas.
- ❖ Escucha atenta frente a la exposición del docente o los pares.
- ❖ Responsabilidad frente a la presentación de trabajos o evaluaciones.
- ❖ Participación responsable.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- ❖ Explicación clara y precisa del docente.
- ❖ Combinación de trabajo grupal e individual.
- ❖ Análisis de documentos, fuentes, mapas, imágenes como herramienta para interpretar la Historia.
- ❖ Cuestionarios de trabajo que proporcionen a los alumnos fijar contenidos.
- ❖ Juegos tales como crucigramas, sopas de letras, integrando lo lúdico en el proceso de aprendizaje.
- ❖ Uso de medios audiovisuales, con actividades previstas para su comprensión.
- ❖ Uso de las tics como medio de investigación.

- ❖ Puesta en común de actividades propuestas.

EVALUACIÓN:

Las evaluaciones serán tanto formativas como sumativas, con instrumentos orales, escritos, trabajos prácticos, resolución de actividades en tiempo y forma. Los recursos de evaluación podrán ser individuales o grupales.

El docente deberá anticipar las fechas de evaluaciones, como así también los contenidos. Se deberá ser coherente en la metodología que se instrumentó en la enseñanza y el tipo de evaluación.

No se tendrá en cuenta para definir notas el comportamiento del alumno, salvo explícito comunicado por el docente de manera anticipada.

Se presentaran tres notas por alumno y de manera trimestral.

RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Libro/s, mapas, documentos históricos, medios audiovisuales, Tics, tiza, pizarrón, carpetas.

ACUERDOS DIDÁCTICOS:

- ❖ Proporcionar actividades que estimulen la comprensión de los estudiantes, el análisis y pensamiento crítico y reflexivo.
- ❖ Resolución de trabajos prácticos a partir de consignas que favorezcan el análisis y aplicación de conceptos.
- ❖ Utilización de diferentes textos, científicos y de divulgación masiva a fin de propiciar la lectura comprensiva.
- ❖ Ejercitar, a partir de la observación e interpretación de imágenes, mapas, gráficos, la oralidad y la escritura.

BIBLIOGRAFÍA:

Proyecto Nodos. Editorial SM. Otros según el criterio de los docentes.

PRIMERA SECUENCIA DIDÁCTICA

CIENCIAS SOCIALES-HISTORIA. 2DO AÑO. TODAS LAS DIVISIONES.

CONTENIDOS CURRICULARES: Paleolítico. Neolítico. Nomadismo. Sedentarismo. Sociedad igualitaria. La caza y la recolección. Sociedad de jefaturas. La agricultura y la ganadería. Contenidos de ESI. Oralidad y escritura.

OBJETIVOS:

- Que los alumnos reconozcan a través de los contenidos, los roles que en los orígenes, diferenciaban a los hombres y a las mujeres.
- Lograr establecer comparaciones con aquellos roles y los actuales.
- Reconocer la importancia de la igualdad de género.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

INICIO:

Explicación constante de parte del docente. Relaciones de la temática con otras asignaturas. Debates guiados.

DESARROLLO:

Análisis de imágenes. Lectura de documentos históricos. Cuestionarios para ser respondidos en forma grupal. Producción de textos explicativos con las conclusiones a las que arribaron.

CIERRE:

Exposición oral y grupal sobre las valoraciones y críticas constructivas del trabajo realizado.

EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta todo el proceso, la participación responsable, el cumplimiento en tiempo y forma de la presentación de trabajos, la correcta escritura y oralidad, la apropiación de los contenidos.

TIEMPO ESTIMADO: dos semanas

RECURSOS

Libros, imágenes, textos alusivos, tiza, pizarrón, carpetas.

BIBLIOGRAFÍA: Proyecto Nodos. Ed. SM. Ciencias Sociales en Construcción

SEGUNDA SECUENCIA DIDÁCTICA

CIENCIAS SOCIALES-HISTORIA. 2DO AÑO. TODAS LAS DIVISIONES.

CONTENIDOS CURRICULARES:

Grecia. Gobierno de las polis. Legisladores y tiranos. Atenas y la democracia. Esparta y la aristocracia.

OBJETIVOS:

- Reconocer las diferentes formas de organización política de Grecia.
- Comprender el trabajo llevado a cabo por los legisladores en Grecia y en nuestro país.
- Diferenciar la tiranía de otras formas de gobierno y comparar con golpes de Estados.
- Poder establecer comparaciones entre la democracia antigua y la actual.
- Diferenciar una organización militarizada de una democrática.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:

INICIO:

Explicación constante de parte del docente. Relaciones de la temática con otras asignaturas. Debates guiados.

DESARROLLO:

Análisis de imágenes. Lecturas de documentos históricos Cuestionarios para ser respondidos en forma grupal. Producción de textos explicativos y argumentativos con las conclusiones a las que arribaron.

CIERRE:

Exposición oral y grupal sobre las valoraciones y críticas constructivas del trabajo realizado.

EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta todo el proceso, la participación responsable, el cumplimiento en tiempo y forma de la presentación de trabajos, la correcta escritura y oralidad, la apropiación de los contenidos.

TIEMPO ESTIMADO: tres semanas.

RECURSOS

Libros, imágenes, textos alusivos, tiza, pizarrón, carpetas.

BIBLIOGRAFÍA: Proyecto Nodos. Ed. SM. Ciencias Sociales en Construcción

Proyecto Nodos. Editorial SM. Ciencias Sociales en construcción. Ed. Mandioca.
Ciencias Sociales – Historia. Ed. Santillana.

